

Публичная лекция на тему

«Самоценность дошкольного детства в период подготовки к школе. Как это сохранить»

Где-то там, за туманом облаков и несбыточных грез, обрывками разговоров и горечью потерь, осталось детство. Но оно возвращается... То грустной улыбкой на детской фотографии, то болью в сердце от детских обид, то радостным воспоминанием...

«Я пришел из детства, как из страны, - писал Экзюпери. Какая она, эта страна – светлая и радостная или темная и грустная? Конечно, это целиком зависит от близких, родных людей. Важно, чтобы первые детские впечатления были светлыми и радостными....

Я верю в чудо сохранения детства. А вы верите?

Наверное, со мною многие согласятся, что детство – это самое лучшее, что было в нашей жизни. Все самое доброе, светлое, чистое было в детстве. Не забывайте об этом, а еще и о том, что наши дети сейчас переживают тоже самое, они беззащитны перед страхами, обидами, несправедливостью, которые приходится им преодолевать. Это наши дети, так давайте им поможем, сегодня и сейчас!

Уважаемые коллеги, как вы думаете, зачем нам, педагогам, понимать смысл то, ради чего каждому человеку дано детство?

Детство дано ради фантазии, а работа фантазии – ради игры, а игра – ради выражения нашей эмоциональной жизни, раскрытия и осознания чувства, а чувство – ради души.

Детство – это не подготовительный период в жизни человека, а самоценный, важный, ничем не заменимый период человеческой жизни. Эта мысль прослеживается и в ФГОС ДО, который представляет собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию.

ФГОС **дошкольного** образования поддерживает точку зрения на ребёнка, как на «человека играющего». Ведь игра является основным видом деятельности ребенка **дошкольника**.

Ведь игра сопровождает человека на протяжении всей истории развития человеческого общества. Играя, с воздушным шариком, ребенок познает, что он легкий, если его отпустить, он улетит. В ходе игровой деятельности ребенок не только познает мир, но и учится трудовым навыкам. В ходе игры человек учится общаться. Так, играя в «дочки - матери», дети усваивают социальные роли матери и ребенка. И главное в игре всегда присутствует творчество как создание чего-то нового, а творческая деятельность есть высшее проявление человеческой сущности.

Таким образом, я считаю, надо играть вместе с детьми, поддерживать их в игре, трудиться вместе с ними, познавать окружающий мир. Лишая детей игр, мы лишаем их полноценного детства.

В стандарте дошкольного образования отмечается, что надо сделать акцент не на организованную образовательную деятельность, как было раньше, а на развитие детей через детские виды деятельности, где механизмом развития будет игра, общение, познавательно-исследовательская, двигательная, изобразительная деятельность.

Уважаемые коллеги, как вы думаете? Нужно ли дошкольника учить как в школе?

Вы, наверное, также как я в своей работе, сталкиваюсь с родителями, которые считают, что ценность дошкольного этапа жизни ребенка состоит лишь в том, чтобы как можно лучше подготовить ребенка к школе, успеть научить его читать, писать и считать. Родители пытаются начать подготовку к школьной программе, едва их ребенок начинает разговаривать, и хотят помощи от воспитателя. Они не понимают, что лишают своих детей «настоящего» детства.

И нам педагогам необходимо убедить родителей воспитанников, чтобы не делали сильного упора на специальную подготовку к школе, ориентированную на знания, умения и навыки для изучения учебных предметов в школе. Надо объяснить, что именно в детской деятельности развиваются такие базовые свойства личности как активность,

инициативность, уверенность в себе, доверие и уважение к окружающим, умственные и познавательные способности. А вычисление примеров, письмо и чтение ребенок освоит позже. Главное к семи годам, чтобы мышление было наглядно-образным, воображение и речь развитой, восприятие дифференцированным, запоминание осмысленным, внимание произвольным. Поэтому нужно направлять ребёнка на развитие его личностных качеств: быть добрым, внимательным, ласковым к своим родителям, внимательным ко всему окружающему, в том числе и к природе, уметь общаться со своими друзьями и в том числе с окружающими его взрослыми.

Но не надо забывать о том, что **детство** - это этап развития ребёнка. «Ребенок должен быть ребенком, школьником он еще успеет побыть после семи лет», – говорит Татьяна Волосовец, один из **разработчиков ФГОС**. В период **детства следует**, прежде всего, ценить, а не оценивать ребёнка.

Таким образом, пребывание в **детском** саду должно обеспечивать всестороннее личностное развитие ребенка, открывать возможности для его позитивной социализации, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих **дошкольному** возрасту видах деятельности. Не забывая о том, что период **дошкольного детства** является для ребёнка очень важным, насыщенным и базовым.

В заключение хочется процитировать мудрого поэта С. Маршака, с которым трудно не согласиться:

Существовала некогда пословица,
Что дети не живут, а жить готовятся.
Но вряд ли в жизни пригодится тот,
Кто, жить, готовясь, в **детстве не живёт**.

Забота нас взрослых – способствовать полноценному проживанию ребёнком этого, так значимого для человека периода – **детства**.

